



静岡英和女学院 礼拝堂

メレル・ヴォーリズ ひととなりと建物

ヴォーリズ建築文化全国ネットワーク in 静岡

2015.6/6(土)
開演 14:00~
(受付 13:30~)

会場

静岡英和女学院中学校
高等学校 礼拝堂

※会場までの詳しいアクセス方法は裏面にてご案内しています。

参加費

1,000円



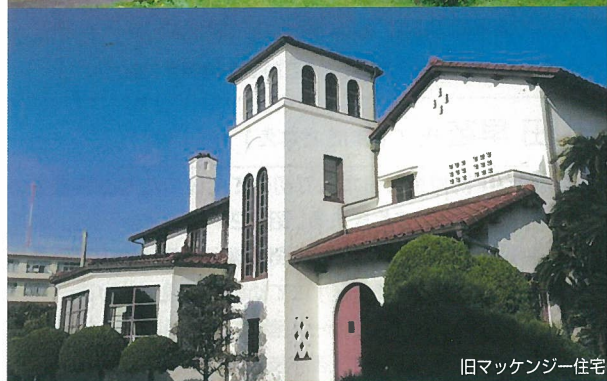
西草深 旧英和女学院宣教師館



日本福音ルーテル栄光教会 焼津礼拝堂



国際青少年センター 東山荘



旧マッケンジー住宅

基調講演 「ヴォーリズさん~ひととなりと生き方~」

講師 豊橋技術科学大学准教授 中森 康之 氏

パネルディスカッション「学校・教育を通じて」

コーディネーター：中森 康之 氏 (豊橋技術科学大学准教授)

パネラー：松縄 善三郎 氏 (元静岡英和女学院中学・高等学校校長)

浜本 百合子 氏 (医療法人社団浜本整形外科医院事務長)

本間 あゆ美 氏 (静岡建築遺産学会 静岡英和女同窓生)

報告会

・「静岡県内のヴォーリズ建築調査報告」

静岡建築遺産学会

・「旧英和女学院宣教師館・古い校舎などのお話」

山田 早苗 氏 (静岡英和初の日本人校長のご息女)

パイプオルガン演奏：奏者 福井香 氏

講師の先生、パネラーの皆様、オルガン奏者のプロフィールを裏面にて紹介しています。

お問い合わせ | NPO法人 ヴォーリズ建築保存再生運動一粒の会 ヴォーリズ建築文化全国ネットワーク in 静岡実行委員会

お申込み先 | メール hitotubu97@ex.bw.dream.jp 小杉携帯：090-5256-0969

主催 ヴォーリズ建築文化全国ネットワーク・ヴォーリズ建築文化全国ネットワーク実行委員会

後援 静岡市、公益社団法人静岡県建築士会、一般社団法人静岡県建築士事務協会、静岡英和女学院中学校・高等学校同窓会

メレル・ヴォーリズ ~ひととなりと建物~



豊橋技術科学大学准教授 ^{なかもり やすゆき} 中森 康之氏

「人間が日常を生きるのを支える力とは何か」をテーマに、文学や建築を文化史的な視点から研究している。主な研究対象は、ヴォーリズ、西村伊作、芭蕉、支考、蝶夢など。

◆ 略 歴

平成 12 年 8 月 豊橋技術科学大学 工学部 助教授
 平成 22 年 4 月 豊橋技術科学大学 総合教育院 准教授
 平成 22 年 4 月 豊橋技術科学大学 建築・都市システム学系准教授（兼務）

◆ 主要著書

『蝶夢全集』（共編 和泉書院 2013 年）
 『松尾芭蕉 21 世紀日本文学ガイドブック 5』（共著 ひつじ書房 2011 年）
 『俳句の詩学・美学』（共著 角川学芸出版 2009 年）
 『知識ゼロからの哲学入門』（共著 幻冬舎 2008 年）

松縄 善三郎氏（まつなわぜんざぶろう）

1935年甲府生まれ、甲府一高・國學院大學史学科卒業。
 日本近代外交史及び明治キリスト教史専攻。
 元静岡英和女学院中学・高等学校校長。

◆ 著 書

静岡英和女学院百年史、倭文はた等。

◆ 主な論文

1923年の法王庁使節派遣問題（日本歴史）
 明治初期のキリスト教と外交問題の一斑（國學院雑誌）
 日露戦後の関東州に於ける露西亜正教寺院の財産処理問題（国史学）
 東支鉄道の利権回収と我国の対応（軍事史学） 他

浜本 百合子氏（はまもと ゆりこ）

医療法人社団浜本整形外科医院事務長
 神戸女学院大学英文科卒。祖母・渡部悦（元神戸女学院英語教師）母・池宮恒子（帝塚山大学名誉教授）に続き3代目。祖母は神戸女学院で一柳満喜子氏の一級上で生涯を通じて親しく家族ぐるみの付き合いをしていた。母の一つ上の姉は満喜子夫人が始められた近江兄弟社の清友園の幼児教育専攻部の保母養成機関に入学し3年間満喜子夫人の世話になりヴォーリス家に下宿していた時期もあった。

本間 あゆ美氏（ほんま あゆみ）

静岡在住。
 静岡英和女学院卒業後、静岡英和短期大学栄養学科を卒業。北海道の象設計集団にて建築を知る。京都や台湾で設計活動を行い、現在は静岡の針谷建築事務所に在籍。主に公共建築に携わる。歴史的建築物に興味を持ち2011年地域文化財専門士、2012年地域文化財監理士所得。
 ヴォーリズの導きにより静岡建築遺産楽会に参加。

山田 早苗氏（やまだ さなえ）

静岡英和女学院校長に日本人で初めて就任した室田有校長の次女として昭和9年に台湾の台北市に生まれる。昭和27年3月静岡英和女学院高等学校卒業、東洋英和短期大学保育科卒業、福野青葉幼稚園（富山県南砺市福野町）、めぐみ幼稚園（静岡県静岡市清水区）にて幼稚園教諭を勤める。
 ご主人はチェンバロ演奏の第一人者 山田 貢氏。
 静岡英和女学院同窓会東京支部前支部長。横浜市在住。

静岡建築遺産楽会

静岡県内にある建築遺産の保存・活用及びまちづくりのためのボランティア団体。旧英和女学院宣教師館の公開見学会での出会いをきっかけにして平成25年10月に発足。現在の会員数は12名（男性8名、女性4名）。当面の対象は出会いをもたらしたヴォーリズ建築。「楽しく仲良く」をモットーに「成果の還元」も視野に入れながら様々な事業を展開中。「感謝しつつ前進」を胸に連携と協働により未来の扉を開くための活動を志向している。

パイプオルガン奏者 福井 香氏（ふくい かおり）

静岡英和女学院中学校・高等学校を卒業。フェリス女学院大学音楽部演奏学科パイプオルガン専攻卒業。
 静岡英和女学院高等学校在学中に礼拝奏者としてオルガンを始める。これまでにオルガンを菊地みち子、宮本とも子、武久源造、三浦はつみ、飯沼彩の各氏に師事。又、鍵盤楽器伴奏法を桐山建志氏に通奏低音と即興演奏を宇内千晴氏に師事。日本オルガニスト協会準会員。
 現在ムジークアーツ音楽教室オルガン講師。静岡英和女学院中学校・高等学校音楽科常任講師、専属オルガニスト。



会場までのアクセス方法

静岡英和女学院中学校 | 〒420-0866 静岡市葵区西草深町8番1号
 高等学校 礼拝堂 | TEL 054-254-7401

静岡鉄道バスを利用した交通のご案内

JR 静岡駅より

県立病院高松線10番のりば・大浜麻機線16番のりば
 「英和女学院前」バス停下車

新静岡セノバ (Denbill 前) より

県立病院高松線12番のりば、または
 大浜麻機線12番のりば「英和女学院前」バス停下車