



森を育て、
木の文化をつくる

Green Initiative Week in Japan-Hamamatsu

木質フォーラム 浜松国際会議

2019 2/2 [SAT] - 3 [SUN]

静岡文化芸術大学 (静岡県浜松市中区中央2-1-1)
Shizuoka University of Art and Culture (SUAC) 2-1-1 Chuo, Naka-ku, Hamamatsu City, Shizuoka Prefecture

2/2 [SAT] シンポジウム 13:00-17:30 Japanese/English (同時通訳あり)

- ▶ 基調講演 内藤 廣
(建築家、東京大学名誉教授、静岡県草薙総合運動場体育館(このはアリーナ)設計者)
- ▶ 報告
- ▶ パネルディスカッション
- ▶ 総括

2/3 [SUN] 専門家会議 10:00-17:00 English only

- ▶ 基調報告
- ▶ Session 1 森と川に暮らす
- ▶ Session 2 木のデザイン
- ▶ Session 3 持続的な環境形成のための生産と流通戦略
- ▶ 総括

主催 | 2018年度木質フォーラムにおける浜松国際会議実行委員会
 共催 | 日本建築文化保存協会、静岡文化芸術大学、静岡理科大学、常葉大学、芝浦工業大学、日本建築家協会環境会議、
 静岡県建築士会、静岡県木材協同組合連合会、静岡県森林組合連合会、天竜林業研究会
 後援 | 国土交通省(予定)、静岡県、浜松市、日本建築学会(予定)、静岡県建築士事務所協会
 助成 | 国際交流基金アジアセンター アジア・文化創造協働助成 (<http://jfac.jp/>)、浜松・浜名湖ツーリズムビューロー

ASIAcenter
JAPAN FOUNDATION

<https://archi-depot.or.jp/ja/archives/1418>

木質フォーラム

浜松国際会議 Green Initiative Week
in Japan-Hamamatsu



©2018 Fumihisa Uchiyama

「木質化」は、都市環境を環境負荷の低い木質材料に置き換えていくことを目標として、現在先進国で共有されている、きわめて重要な政策課題です。Green Initiative Weekでは、日本と東南アジアを結び、木の文化を基本としてきた日本の建築を再評価し、CLT（直交集成板）など先進素材を加えた新たな木質技術とデザインについて、東南アジア諸国と共に考え、その土地にあった木質化の仕組みを追求します。森林資源の保全・有効利用から、都市の生態環境の促進、そして建造物やエネルギー利用の面での持続的な木質環境づくり等、「川上から川下まで」の仕組みを、広く産官学相互の立場から共有することを目標としています。

参加聴講費

お一人様 1000円(学生500円)

2日間
共通

お申し込み方法

木質フォーラム 浜松国際会議Webページより、1月14日までにお申し込みください。

- プロシーディングス(予稿集:英語)をダウンロード販売いたします(3000円)。
- 2月2日18:00から静岡文化芸術大学でレセプションを行います(参加費5000円)。

木質フォーラム 浜松国際会議Webページ
最新情報はこちらからご覧いただけます。
<https://archi-depot.or.jp/ja/archives/1418>

QRコード▶



お問い合わせ

2018年度木質フォーラムにおける
浜松国際会議実行委員会

〒430-8533 静岡県浜松市中区中央2-1-1
静岡文化芸術大学天内研究室
MAIL hamamatsu_giwj@archi-depot.or.jp
TEL 053-451-5166(建築士会西部ブロック)

Green Initiative Week in Japan-Hamamatsu

2/2 [SAT] シンポジウム Symposium

13:00-17:30 Japanese/English(同時通訳あり)

静岡文化芸術大学 講堂 Shizuoka University of Art and Culture (SUAC)

▶挨拶 Opening Address

鈴木康友 浜松市長・横山俊夫 静岡文化芸術大学長

▶基調講演 Keynote Speeches

内藤 廣

Hiroshi Naito (architect)

(建築家、東京大学名誉教授、静岡県草薙総合運動場体育館(このはなアリーナ)設計者)

▶報告 Report

熊平 智司 (天竜林業研究会) Satoshi Kumadaira(TENRYU Forestry Research Unit)

▶パネルディスカッション Panel Discussion

Elwin Viray (professor, Singapore Institute of Technology)

原田 麻魚 (建築家) Mao Harada (architect)

Alvin Tjitrowirjo (designer, Jakarta)

山代 悟 (芝浦工業大学教授) Satoru Yamashiro (Shibaura Institute of Technology)

司会 | 天内 大樹 (静岡文化芸術大学准教授) Daiki Amanai (Shizuoka University of Art and Culture)

▶総括 Conclusion

三宅 理一 (東京理科大学客員教授、日本建築文化保存協会理事)

Riichi Miyake (Tokyo University of Science, Archi Depot Corp.)

2/3 [SUN] 専門家会議 Experts Meeting

10:00-17:00 English only

静岡文化芸術大学 Shizuoka University of Art and Culture (SUAC)

▶基調報告 Opening Speech

Diah Madubrangti (director of Center for Japanese Studies, University of Indonesia)

Josef Yumi Espina (dean of SAFAD, University of San Carlos, Cebu)

白江 龍三 (日本建築家協会環境会議) Rhyuzou Shirai (The Japan Institute of Architects)

斎藤 公男 (日本大学名誉教授) Masao Saito (Nihon University)

▶ Session 1 森と川に暮らす Life in Forest and River

Herman Hidayat (Indonesian Institute of Sciences = LIPI, Jakarta)

岡部 明子 (東京大学大学院教授) Akiko Okabe (University of Tokyo)

Socorro Atega (professor, University of San Carlos)

土屋 和男 (常葉大学教授) Kazuo Tsuchiya (Tokoha University)

解題・司会 | Susy Aisyah Nataliwati (professor, University of Indonesia)

▶ Session 2 木のデザイン Wood Design and Architecture

原田 真宏 (建築家、芝浦工業大学教授) Masahiro Harada (architect) (予定)

Adi Purnomo (Architect, Jakarta)

Andry Widjowijatnoko (professor, Bandung Institute of Technology)

脇坂 圭一 (静岡理工科大学教授)

Keiichi Wakisaka (Shizuoka Institute of Science and Technology)

Ling Hao (architect)

解題・司会 | 青島 啓太 (芝浦工業大学特任講師)

Keita Aoshima (Shibaura Institute of Technology)

▶ Session 3 持続的な環境形成のための生産と流通戦略 Production and Distribution Strategy for Sustainability

Peter Delantar (Nature's Legacy Eximport Inc, Cebu)

Jeshua Sadeli (Woodlam Indonesia, Jakarta)

池田 潔彦 (静岡県農林技術研究所森林・林業研究センター)

Kiyohiko Ikeda (Shizuoka Prefectural Institute of Agriculture and Forestry)

安村 基 (静岡大学名誉教授) Motoi Yasumura (Shizuoka University)

解題・司会 | 小見山 陽介 (京都大学助教) Yosuke Komiyama (Kyoto University)

▶総括 Conclusion

天内 大樹 (静岡文化芸術大学准教授)

Daiki Amanai (Shizuoka University of Art and Culture)